



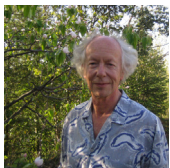
## Romper con las megaempresas

Joost Smiers, Pieter Pekelharing  
y John Huige

El autor de *Un mundo sin copyright*, Joost Smiers, junto con John Huige y Pieter Pekelharing, firman esta obra sobre las grandes corporaciones. Los autores denuncian las formas injustificables de dominación del mercado, expresadas en la privatización del conocimiento y la creatividad a través de patentes y derechos de propiedad intelectual; en las formas sistemáticas de evasión fiscal y la impunidad de sus crímenes, o en el boicoteo de soluciones para frenar la crisis ecológica. Los autores exigen una reducción inminente de las grandes corporaciones mediante una estricta legislación que las regule y las penalice, y proponen una serie de propuestas para el cambio radical que nos urge como sociedad.

### RESUMEN DE CONTENIDOS

**Parte I: El gran entramado de la economía mundial** · Las empresas transnacionales no conocen límites · Concentración del poder de mercado · Los mercados mundiales · **Parte II: El conocimiento, la única materia prima que no se agota** · Improcedencia de los derechos de propiedad intelectual · La guerra contra el intercambio de conocimientos e innovación · Perjuicios de los derechos de propiedad intelectual · **Parte III: Cambio en las relaciones económicas** · Reinventemos el mercado: se terminaron las empresas dominantes · Reinventemos el mercado: se terminó la propiedad intelectual · Separar los procesos de investigación y fabricación · **Parte IV: Intentos de contener el comercio mundial** · Corta historia de los intentos para formular normas justas para el comercio mundial · Impunidad de las empresas transnacionales · **Parte V: El final, y al mismo tiempo, el inicio** · Dejemos atrás el neoliberalismo



**Joost Smiers** es profesor de ciencia política de las artes en el Grupo de Investigación Artes y Economía en el Utrecht School of the Arts de Holanda y autor de *Promoting Cultural Diversity in the Age of Globalization* y de *Artistic Expression*, entre otros libros, y del revolucionario artículo «El Copyright es un robo», publicado en *Le Monde Diplomatique* en septiembre de 2001. Con Gedisa ha publicado *Un mundo sin copyright. Artes y medios en la globalización* y *Imagine... No copyright* junto con Marieke van Schijndel.



**John Huige** es economista político, consultor independiente e investigador sobre sostenibilidad. Ha sido director de dos grandes ONGs holandesas y profesor de economía y relaciones laborales.



**Pieter Pekelharing** es profesor de filosofía social y política del Departamento de Ética de la Universidad de Ámsterdam. Es editor de la revista *Filosofie & Praktijk* (Filosofía y Práctica).

891041 IBIC: KCP



ISBN: 978-84-17341-64-0  
15,3CM X 22,5CM  
CON SOLAPAS  
PESO: 380 GR  
256 PÁGINAS  
PVP 19,90€ / 19,13€  
AÑO: 2019

• **Temas:** Economía global, corporaciones, mercado, monopolio, revolución, medio ambiente, sistema financiero, derechos de propiedad intelectual, patentes, propuestas de cambio.

• **Público:** General, interesado en economía y finanzas, globalización, activistas, 15-M, analistas, profesionales en el ámbito económico.

Véase también:



*Imagine... No copyright*  
Joost Smiers  
Marieke Van Schijndel  
ISBN: 978-84-9784-642-4  
PVP: 13,90€ / 13,37€



*La nueva razón del mundo*  
C. Laval y P. Dardot  
ISBN: 978-84-9784-744-5  
PVP: 23,90€ / 22,98€