



ISBN: 978-84-7432-341-2  
 IBIC: BGLA - THEMA: DNBL1  
 13,1 CM X 19,5 CM / RÚSTICA  
 208 PÁGINAS / PESO: 230 GR / LOMO: 10 MM  
 PVP 16€ / 15,38€  
 COLECCIÓN: ESQUINAS  
 5 ABRIL 2022

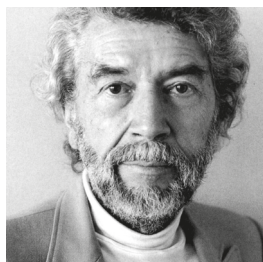


## Angélica o el encantamiento

Alain Robbe-Grillet

*Angélica o el encantamiento* conforma junto con *El espejo que vuelve* y *Los últimos días de Corinthe* el célebre y peculiar tríptico *autobiográfico* de Alain Robbe-Grillet. Iconoclasta e irreverente, *Angélica o el encantamiento* gira en torno a una fijación primordial enraizada en la infancia del autor: el recuerdo obsesivo de una bella amiga suicida. Bruja adolescente, perversa y cándida, Angélica reaparece bajo mutaciones diversas: de largo cabello, de miembros exquisitos, de piel nacarada, Angélica es Juno bajo la cruel mirada de Nerón; o Santa Blandina, sometida a todos los suplicios; o la joven sacrificada de los viejos mitos analizados por Mircea Eliade.

A partir de un doble juego fascinante entre la autobiografía y la ficción, Robbe-Grillet se narra y se inventa, ya sea como un niño fascinado por los suplicios turcos y los grabados obscenos de la Ilustración que devora relatos de guerra y leyendas familiares; o como un conferenciante en Nueva York que reflexiona sobre el rol desempeñado por el sadismo y el crimen sexual en la fantasmática masculina; o como Henri de Corinthe: soldado y profeta, caballero negro, torturador sádico, superhombre nietzscheano fascinado por la negación, amigo, doble y salvador del padre del narrador Robbe-Grillet.



**Alain Robbe-Grillet** (1922-2008) fue un *enfant terrible* de la cultura francesa. Novelista y cineasta inclassificable, inició el *nouveau roman*, un movimiento literario que supuso una profunda renovación formal y temática del género novelístico. Entre sus obras cabe destacar *Las gomas*, *El mirón*, *La celosía* o *Reanudación*.

- **Temas:** Biografía; Autobiografía; Testimonio de autor.
- **Público:** para amantes de los testimonios de autor en primera persona e interesados en el proceso artístico y creativo, aficionados al carácter iconoclasta e inclassificable de Robbe-Grillet y el movimiento del *nouveau roman* francés.

### Véase también:



*El viaje de Nietzsche a Sorrento*  
 Paolo D'Iorio  
 ISBN: 978-84-9784-962-3  
 PVP: 19,90€ / 19,13€



*Entre dos mundos. Memorias*  
 Mario Bunge  
 ISBN: 978-84-9784-895-4  
 PVP: 31,90€ / 30,67€



*El secreto de los Buendía*  
 Sultana Wahnón  
 ISBN: 978-84-18525-19-3  
 PVP: 17,90€ / 17,21€