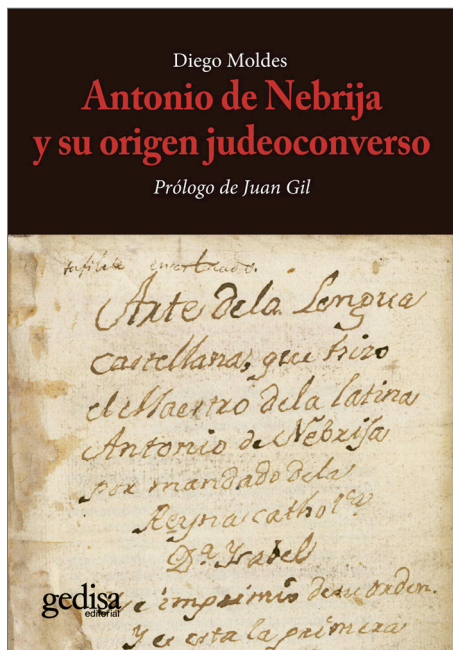




ISBN: 978-84-19406-19-4
 IBIC: HB - THEMA: NH
 15,3 CM X 22,5 CM / CON SOLAPAS
 176 PÁGINAS / PESO: 296 GR / LOMO: 10 MM
 PVP 20,90€ / 20,10€
 COLECCIÓN: BIP
 24 ENERO 2023



Antonio de Nebrija y su origen judeoconverso

Diego Moldes
 Prólogo de Juan Gil

El legado del ilustre humanista hispánico Antonio de Nebrija no sólo sigue vivo, sino que sigue generando investigaciones en torno a sus orígenes. En este ensayo cultural, Diego Moldes ofrece fundados argumentos sobre el origen judío del padre de la lingüística española. La probable condición judeoconversa condicionó la larga vida e ingente obra del autor de la *Gramática sobre la lengua castellana* (1492), la primera en una lengua moderna.

El vínculo nebrisense con el Pueblo Judío y el hebraísmo ya lo había apuntado Moldes en uno de sus anteriores libros, *Cuando Einstein encontró a Kafka*, y lo retoma ahora para desarrollarlo. El autor brinda aquí algunas pruebas que destacan circunstancias biográficas del célebre intelectual dignas de ser tenidas en cuenta: la cultura de sus padres, impensable en unos labriegos cristianos; la imprecisión

deliberada con que Nebrija encubrió su linaje y la fecha de su nacimiento; su conocimiento del hebreo; su concepción mesiánica de la realeza; la estrechísima relación del sabio y sus hijos con la imprenta; su temeraria arrogancia, equiparada a la característica *chutzpah* judía, y sus contactos con otros conversos.

Un libro que aporta una lectura inédita a la biografía de Antonio de Nebrija y que abre nuevos interrogantes.

Diego Moldes es doctor en Ciencias de la Información, historiador de cine y escritor (ensayista, novelista y poeta). Es autor de trece libros, entre ellos, *Cuando Einstein encontró a Kafka*, *Contribuciones de los judíos al mundo moderno* (Galaxia Gutenberg, 2019) y *En el vientre de la ballena. Ensayo sobre la cultura* (Galaxia Gutenberg, 2022). Como editor, hizo la introducción, apéndice, bibliografía adicional y notas de *Un imperio propio. Cómo los judíos inventaron Hollywood*, de Neal Gabler. Es director de Relaciones Institucionales de la Fundación Nebrija. www.diegomoldes.com



- **Temas:** Historia general; Historia de España; Renacimiento; Humanidades; Figura y origen de Antonio de Nebrija; Lingüística.
- **Público:** general, interesado en la cultura y la historia del siglo xv y en la cultura hebrea; bibliotecarios, profesores de historia y de lengua, filólogos.

Véase también:



Judíos nuevos en Amsterdam
 Yosef Kaplan
 ISBN: 978-84-7432-573-7
 PVP: 21,90€ / 21,06€



Marranos
 Donatella Di Cesare
 ISBN: 978-84-17690-70-0
 PVP: 16,90€ / 16,25€



Un judío en Alemania
 Ernst Tugendhat
 ISBN: 978-84-18525-38-4
 PVP: 18,90€ / 18,17€