



Hacia una antropología de los mundos contemporáneos

Marc Augé

La «mundialización de la cultura» y el «respeto de las diferencias» son dos conceptos que no pierden actualidad. La antropología es hoy más que nunca necesaria para analizar la crisis del sentido social en todo el planeta. Ello es posible, en la medida en que su tradición, sus procedimientos y su objeto le permiten adaptarse a los cambios de escala que acompañan la aceleración de la historia, el encogimiento del planeta por la anulación de las distancias y la individualización de los destinos.

Desde una reconsideración de las relaciones de la antropología con la historia y desde una crítica de las teorías que se ocupan de la unidad y la pluralidad de las sociedades humanas, Marc Augé se esfuerza por hacer un inventario de los instrumentos teóricos y metodológicos de la antropología para examinar luego algunos fenómenos característicos de nuestro tiempo: los grandes medios de difusión, la comunicación, los ritos políticos, los nuevos cultos o renovados que florecen en todos los continentes, el espacio cada día más extendido de las concentraciones urbanas.

Así se espera legitimar la existencia de una antropología de los mundos contemporáneos que esté atenta a la dimensión ritual y a todas las novedades que se ponen en juego en la actualidad.

ÍNDICE

Prefacio · 1. El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia · 2. Consenso y posmodernidad: la prueba de la contemporaneidad · 3. Hacia la contemporaneidad · 4. Los dos ritos y sus mitos: la política como ritual · 5. Nuevos mundos · Conclusión



© Ismael Llopis

Marc Augé (Poitiers, 1935). Es un reconocido antropólogo francés, acuñó el término «no-lugar» para referirse a los lugares de transitoriedad, espacios intercambiables donde el ser humano es anónimo, como los medios de transporte, las grandes cadenas hoteleras, los supermercados, e incluso los campos de refugiados. Fue profesor y director de estudios en la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de París, de la que fue presidente desde 1985 hasta 1995. Gedisa ha publicado la mayoría de sus libros, entre los que destacan: *Los no-lugares*, *¿Por qué vivimos?*, *El tiempo en ruinas*, *El oficio del antropólogo*, *La guerra de los sueños* y *El porvenir de los terrícolas*.

302689



9 788418 193958

ISBN: 978-84-18193-95-8
IBIC: JHMC- THEMA: JHMC
15,3 CM X 22,5 CM
CON SOLAPAS
PESO: 266 GR
168 PÁGINAS
PVP 14,90€ / 14,33€
COLECCIÓN: CLA-DE-MA
15 OCTUBRE 2020

• **Temas:** antropología, historia, sociología, etnografía; análisis de las características de la sociedad actual.

• **Público:** público general interesado en la actualidad planetaria, en los cambios y crisis de la sociedad contemporánea.

Véase también:



El porvenir de los terrícolas

Marc Augé

ISBN: 978-84-17341-28-2
PVP: 12,90€ / 12,40€



La guerra de los sueños

Marc Augé

ISBN: 978-84-16919-63-5
PVP: 14,90€ / 14,33€