



## Elogio de la literatura

Zygmunt Bauman  
Riccardo Mazzeo

Conversación epistolar entre el eminente sociólogo Zygmunt Bauman y el editor y traductor italiano Riccardo Mazzeo sobre la relación «líquida» entre sociología y literatura, entre las ciencias sociales y las artes en general. Según Bauman y Mazzeo, para interpretar nuestra realidad y nuestro mundo es necesario entrelazar literatura y sociología, psicoanálisis y filosofía, antropología y política; disciplinas complementarias que además de compartir argumentos, objetivos y campos de investigación, se alimentan recíprocamente con su compleja red de metáforas y discursos.

En este sentido, el libro está repleto de referencias culturales y reflexiones inspiradas en autores como Calvino, Camus, Littell, Proust, Freud, Goethe, Perec o Kundera, que ayudan a entender y explicar el declive de la sociedad, la importancia de la educación, el valor de la libertad, la crisis de paternidad o los riesgos de la tecnología.

### ÍNDICE

Prefacio · Las dos hermanas · La salvación mediante la literatura · El péndulo y el centro vacío de Calvino · El problema del padre · La literatura y el interregno · El blog y la desaparición de los mediadores · ¿Nos estamos volviendo todos autistas? · Metáforas del siglo XXI · La arriesgada Twitteratura · Seco y mojado · El atricheramiento en la Unidad · Educación, Literatura, Sociología



© Foto: By Narodowy Instytut Audiowizualny (M. Oliva Soto)

**Zygmunt Bauman** (Polonia, 1925-2017) fue profesor emérito de sociología en la Universidad de Leeds (Inglaterra) y uno de los más destacados comentaristas de la sociedad posmoderna. En 2010 le fue concedido, junto con Alain Touraine, el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades. Otros títulos en Gedisa: *Trabajo, consumismo y nuevos pobres* (2017) y *Los retos de la educación en la modernidad líquida* (2007).



**Riccardo Mazzeo.** Editor y traductor de obras de filosofía para la editorial italiana Erickson desde 1989, en 2014 decide dedicarse exclusivamente a la escritura. Entre sus libros destacan *C'è una vita prima della morte?*, con Miguel Benasayag (2015); *Il vento e il vortice*, con Ágnes Heller (2016); *Parlare di Isis ai bambini*, con Edgar Morin et al. (2016) e *Il musulmano e l'agnostico*, con Tariq Ramadan (2017). Fue decisivo el encuentro con Zygmunt Bauman, quien se convirtió en su maestro.

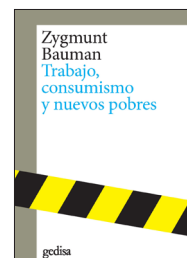
302662 IBIC: JHB/DSB



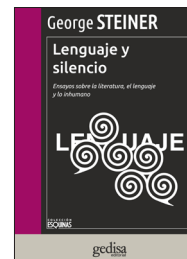
ISBN: 978-84-17690-44-1  
15,3CM X 22,5CM  
CON SOLAPAS  
PESO: 276 GR  
176 PÁGINAS  
PVP 18,90€ / 18,17€  
AÑO: 2019

- **Temas:** sociología, literatura, relación entre ciencias sociales y arte, transformación de la cultura, redes sociales, género epistolar.
- **Público:** obra de interés general para todo público amante de los clásicos literarios y la interconexión entre disciplinas culturales y sociales.

### Véase también:



*Trabajo, consumismo y nuevos pobres*  
Zygmunt Bauman  
ISBN: 978-84-7432-750-2  
PVP: 16,90€ / 16,25€



*Lenguaje y silencio*  
George Steiner  
ISBN: 978-84-9784-749-0  
PVP: 34,90€ / 33,56€