

MANUAL DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Norman K. Denzin e Yvonna S. Lincoln (*comps.*)

El arte y la práctica de la interpretación, la evaluación y la presentación

Volumen V

El Volumen V: *El arte y la práctica de la interpretación, la evaluación y la presentación* finaliza la compilación de volúmenes del **Manual de Investigación Cualitativa** dentro de la colección Herramientas Universitarias.

Este volumen profundiza en el ámbito más humanístico de este tipo de investigación. De esta manera, cierra el manual a través de una visión del futuro y agrupa epistemologías, criterios de evaluación, prácticas, tipos de discurso, formas de escritura poética, voces, etc. que suponen nuevos cambios y permiten mejorar la investigación cualitativa.

La investigación cualitativa se encuentra en constante avance y transformación. En esta ocasión, los coordinadores tratan las características del presente y aquellas que se plantean en el futuro de este tipo de análisis. En primer lugar, se aborda el arte, las prácticas de la interpretación, evaluación y representación y los discursos emancipatorios. Y también se tratan temas como la ética y la política de la interpretación. Además, **se indaga en la escritura como método de investigación** y propone conceptos como la poesía antropológica, cultural, investigativa y la política del testimonio. Esta primera parte, concluye con la explicación de la evaluación cualitativa y el efecto de la política social cambiante.

La segunda parte del libro deja atrás los conceptos y examina el futuro de la investigación cualitativa y la importancia de la etnografía como desafío de una antropología de lo contemporáneo. En esta parte cabe destacar el **capítulo de reflexión de Zygmunt Bauman sobre escribir sociología.**

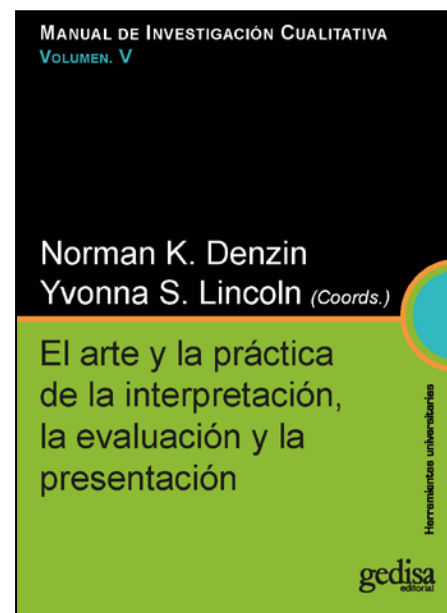
Norman K. Denzin es profesor y académico del College of Communications e investigador de la Universidad de Illinois, Urbana-Champaign. Es autor de numerosos libros entre otros: *Interpretive Ethnography: Ethnographic Practices for the 21st Century*; *Images of Postmodern Society o The Research Act: A Theoretical Introduction to Sociological Methods*. Es editor de *Sociological Quarterly* y edita la serie de libros *Cultural Studies: A Research Annual and Studies in Symbolic Interaction*.

Yvonna S. Lincoln ocupa la cátedra de liderazgo educativo y es profesora de educación superior en la Texas A&M University. Coeditora de la 1ª y 2ª edición (inglesa) del *Handbook of Qualitative Research*, de la revista *Qualitative Inquiry* (con Norman K. Denzin), y de la sección de Enseñanza y Aprendizaje del *American Educational Research Journal*.

VOLÚMENES ANTERIORES DEL MANUAL DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA:



El campo de la Investigación cualitativa - Vol. I
Paradigmas y perspectivas en disputa - Vol. II
Las estrategias de investigación cualitativa - Volumen III
Métodos de recolección y análisis de datos - Volumen IV
Norman Denzin e Yvonna S. Lincoln



TEMA: Investigación Cualitativa y Ciencias Sociales

PÚBLICO: Profesionales, doctorados, investigadores y estudiantes

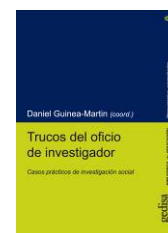
HERRAMIENTAS UNIVERSITARIAS

Código 241005
ISBN 978-84-9784-312-6
17x23,5 cm – Rústica con solapas | 426 Páginas
P.V.P. 34,90€ sin IVA 33,56€
Marzo de 2017



IBIC: GPS

OTRO TÍTULO DE INTERÉS:



Trucos del oficio de investigador
Daniel Guinea-Martin
978-84-9784-726-1