

La imaginación autobiográfica

Las historias de vida como herramienta de investigación

Carles Feixa

La imaginación autobiográfica es la capacidad para cooperar en la construcción de una escritura biográfica abierta y sugestiva, capaz de ayudar a comprender un tiempo y un espacio humano, de leer una historia social a través de una historia de vida. Es fruto de la cooperación creativa entre un sujeto y un investigador, implicados ambos en la construcción de una escritura sobre la subjetividad.

Las autobiografías y los materiales procedentes de la oralidad cada vez cobran

más peso en la construcción de sujetos subalternos (jóvenes, mujeres, migrantes, activistas, marginados...); **sus voces nos dan claves para comprender la pluralidad de los sistemas sociales en los que sus vidas se insertan y nos permiten explorar los vacíos de información y los silencios de la «historia oficial».** Existe incluso — en la línea que apuntó Freud— toda una potencialidad terapéutica en la experiencia autobiográfica.

Escrito con la colaboración de Maurício Perondi, Guillermo Castro, Claudia Márquez, Alexandra Isaacs, Jorge Isaacs y Montserrat Iniesta, este libro aporta recorridos teóricos, herramientas metodológicas y experiencias de investigación con las historias de vida —desde la memoria de los vencidos a las voces del 15M—, a la manera de una invitación a la experimentación con la imaginación autobiográfica.



Carles Feixa Pàmols (Lleida, 1962) es catedrático de antropología social en la Facultad de Comunicación de la Universitat Pompeu Fabra. Especializado en el estudio de las culturas juveniles y en el método biográfico, ha llevado a cabo investigaciones sobre el terreno en Cataluña y México. Entre sus libros destacan *De jóvenes, bandas y tribus* (2012), *Jovens na America Latina* (2004), *Global Youth?* (2006), *De la Generación@ a la*

#Generación (Barcelona, NED, 2ª ed., 2018) y *Youth, Space and Time* (2016). Desde 1998 imparte la asignatura «Historias de Vida» en los programas de tercer ciclo del Departamento de Antropología Social y Cultural de la UAB y desde 2017 la asignatura «Métodos de investigación cualitativa» en la UPF.

240019 IBIC: BGA / DSB



ISBN: 978-84-17341-50-3

17CM X 23,5CM

CON SOLAPAS

PESO: 434 GR

240 PÁGINAS

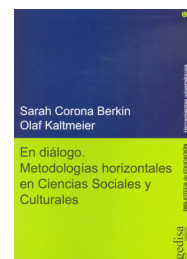
PVP 19,90€ / 19,13€

AÑO: 2018

• **Temas:** Antropología, historias de vida, métodos y herramientas de investigación. Incluye recursos digitales.

• **Público:** Estudiantes y profesionales de las disciplinas de humanidades, ciencias sociales y comunicación.

Véase también:



ISBN: 978-84-9784-678-3

PVP: 24,90€ / 23,94€



ISBN: 978-84-16919-83-3

PVP: 23,90€ / 22,98€