

Gedisa conmemora el aniversario de la muerte de Georg Simmel con la publicación en castellano de “La cantidad estética. Ensayos de filosofía del arte”.

La presentación será en el Instituto Goethe de Barcelona.

Barcelona, septiembre de 2018

El 28 de septiembre de 2018 se celebra el **centenario de la muerte del filósofo alemán Georg Simmel (1858-1918)**, considerado uno de los padres de la sociología moderna. Con motivo de esta efeméride, la Editorial Gedisa publica por primera vez en castellano “**La cantidad estética. Ensayos de filosofía del arte**” en la colección de teoría social **Dimensión Clásica**.

La presentación de “La cantidad estética” y el acto de conmemoración del centenario de la muerte de Simmel se celebrará el **lunes 8 de octubre a las 19h en el Instituto Goethe de Barcelona** con la presencia de **Esteban Vernik**, Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Sociología por El Colegio de México y director de la colección Dimensión Clásica de la Editorial Gedisa; **Natalia Cantó**, doctora en ciencias sociales por la Universidad de Bielefeld y experta en Simmel, y **Lionel Lewkow**, profesor de la Universidad de Buenos Aires y traductor de la obra de Simmel.

La colección Dimensión Clásica está dedicada a obras cuya contribución al desarrollo de la teoría social ha sido crucial y en ocasiones injustamente olvidada. La **edición crítica** en castellano de Gedisa cuenta con cuidadas traducciones y textos de alto nivel realizados por destacados especialistas que nos ayudan a dimensionar el carácter atemporal de estas obras.

Junto con “La cantidad estética”, la colección también se amplía con otro clásico de Simmel del fondo editorial de Gedisa, “**Cuestiones fundamentales de sociología**”, obra de lectura obligatoria para entender el nacimiento de las ciencias sociales. Así, Dimensión Clásica llega a ofrecer hasta **7 obras de Simmel**: “La religión”, “Sobre la diferenciación social”, “Pedagogía escolar”, “Imágenes momentáneas” y “Roma, Florencia, Venecia”, además de las ya mencionadas. En esta ocasión, además, cabe destacar la obra del francés **Vladimir Jankélévitch** dedicada a “Georg Simmel, filósofo de la vida”.

La colección Dimensión Clásica reúne un total de 18 títulos, con autores –mayoritariamente alemanes– tales como **Weber, Marx o Kracauer**.

ANIVERSARIO GEORG SIMMEL (1858-1918)

Presentación de “La cantidad estética”

Lunes 8 de octubre - 19.00h
Instituto Goethe de Barcelona
Roger de Flor, 224
08025 Barcelona, España

Dossier de prensa y entrevistas: comunicacion@gedisa.com

España · Argentina · Chile · Colombia · México · Perú · Uruguay · Ecuador