



## La guerra de los sueños

*Ejercicios de etno-ficción*

Marc Augé

En nuestros días se instaura un nuevo régimen de la ficción que afecta la vida social hasta el punto de hacernos dudar de la realidad. Los reportajes televisivos parecen ficciones y las ficciones imitan con inusitada precisión lo real. A través de internet se viven idilios y se dialoga con interlocutores sin rostro. La percepción de los desastres planetarios está sometida a los caprichos del mando a distancia. Nos asedia la «posverdad». Inadvertidamente, estamos pasando a la «ficción total». Marc Augé nos señala en esta obra los

graves peligros de las realidades virtuales, que podrían acabar por sustituir nuestros sueños, fantasías y capacidad de simbolización, las cuales son imprescindibles para la mente humana y la comunicación social.

Toda cultura instituye fronteras entre el sueño, la realidad y la ficción, pero en este nuevo reparto se induce a la confusión y se condiciona la circulación entre lo imaginario individual —los sueños—, lo imaginario colectivo —los mitos, ritos y símbolos— y la producción de obras de ficción. Ha comenzado la guerra de los sueños, nos advierte Augé, y la catástrofe sería comprender demasiado tarde que si lo real se ha convertido en ficción no quedará ningún espacio posible para la ficción ni para lo imaginario. Sólo una «moral de la resistencia» como a la que Augé nos anima puede embestir la invasión de la ficción electrónica y de las redes.

**Marc Augé** es profesor de antropología y etnología de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales de París y director de investigación del CNRSS.

La editorial Gedisa ha publicado sus títulos más celebrados, como *El tiempo en ruinas* (2015), *La comunidad ilusoria* (2012), *Elogio de la bicicleta* (2008), *El oficio del antropólogo* (2007), *¿Por qué vivimos?* (2004), *El tiempo en ruinas* (2003), *Ficciones de fin de siglo* (2001); *Dios como objeto: símbolos, cuerpos, materias, palabras* (1997), *Las formas del olvido* (1998), *La guerra de los sueños* (1998) o *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos* (1995).



302635 IBIC: JHMC



9 788416 1919635

ISBN: 978-84-16919-63-5  
15,3 CM X 22,5 CM  
SOLAPAS  
160 PÁGINAS  
PVP 14,90 € / 14,33 €

- **Temas:**  
Antropología, Antropología social y cultural, etnografía.
- **Público:**  
Libro para un público amplio interesado en la influencia de los elementos externos en la realidad individual.

Véase también:



ISBN: 978-84-9784-325-6  
PVP: 11,90 € / 11,21 €



ISBN: 978-84-1691-920-8  
PVP: 13,90 € / 13,33 €